**臺南市103年度國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組**

**合唱教學應用與實務—林育伶「四季的風」作品集賞析及導聆實施計畫**

一、依據：

(一)103年度教育部補助辦理十二年國民基本教育精進國中小教學品質要點。

(二)103年度臺南市辦理十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫。

(三)臺南市政府103年教育政策主軸。

二、目標：

(一)結合臺南市對合唱音樂愛好的老師，推廣合唱教育，提昇合唱音樂素質。

(二)透過聘請專業合唱指揮之指導，增進音樂教師的合唱專業知能，並期在歌聲中彼此交流。

(三)介紹與分析新進作曲家創作曲目，增進音樂教師的合唱專業知能，認識更多合唱曲目，進而提昇合唱教學品質。

三、主辦單位：臺南市政府教育局。

四、承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組。

五、實施對象：臺南市各級學校音樂教師或對合唱教育有興趣之教育相關人員等。

六、研習日期：103年5月2日（五）14：00~15：50及5月29日（四）19：30~21：00。

七、研習地點：臺南市長榮中學音樂館2樓及臺南大學雅音樓

八、研習內容：

（一）林育伶「四季的風」作品集賞析103年5月2日（五）下午14:00~15:50

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 課程內容 | 授課教師 | 研習地點 |
| 13：40~14：00 | 報到 | 府城教師合唱團 | 長榮中學音樂館2樓 |
| 14：00~15：50 | 林育伶「四季的風」作品集賞析 | 林育伶 |
| 15：50 ~ | 賦歸 |  |

（二）林育伶「四季的風」音樂會導聆103年5月29日（四）下午19:30~21:00

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 課程內容 | 授課教師 | 研習地點 |
| 19：00~19：30 | 報到 | 府城教師合唱團 | 臺南大學雅音樓 |
| 19：30~21：00 | 林育伶「四季的風」作品集導聆 | 林育伶 |
| 21：00 ~ | 賦歸 |  |

九、講師簡介：

林育伶

美國新英格蘭音樂學院鋼琴及大鍵琴演奏雙碩士。1995年學成歸國後，多次於國家音樂廳舉行大鍵琴及鋼琴獨奏會，並時常參與室內樂及伴奏之演出。同年開始參加台北喜悅女聲合唱團，擔任鋼琴伴奏。並於因緣際會下，開始進行合唱編曲工作，目前已出版的作品包括：鄭智仁「天頂的星」、「火金姑叼位去」、「台灣百合」、「走街仔仙」和鄧雨賢作曲，陳君玉作詞的「想欲彈同調」等。2011年中父親驟逝，在極度思念父親時寫下個人第一首詞曲創作「四季的風」。之後，持續進行創作，目前作品有：「甜蜜」、「八月中秋」、「阿嬤的金孫」...等二十餘首。目前任教於輔仁大學音樂系、北市中正高中、仁愛國中、南門國中、福星國小及敦化國小音樂班，並擔任台北喜悅女聲合唱團鋼琴伴奏。

十、研習時數：（名額100名）

請上學習護照依場次報名；全程參加教師核予每場各2小時研習時數。(參加人員需請在職服務單位准予公假，課務自理)。

十一、本計畫經陳臺南市政府教育局國教輔導團初審並經教育部核准後實施，修正時亦同。