



臺南市菁寮國小

藝術與人文領域教學概況簡報

報告人：菁寮國小 翁程祥

菁寮國小基本美學資料：

校園是一個具備人文歷史的學校，中正堂
及舊辦公室、桃花心木林最具代表



菁寮國小基本美學資料

社區充滿歷史人文氣息，陶冶學生藝術氣質



壹、藝術與人文領域教學願景

一、本校的藝術與人文教學計畫，其精神及內容融合音樂、視覺藝術及表演藝術——舞蹈、戲劇表演三者，期能開發學生全方面探索



二、涵養學生藝術與人文氣息



三、學校特色朝向藝術人文定位，型塑學校本位課程-菁寮囡仔SHOW



四、藝術與人文教學成果結合社區活動型 塑社區生活美學



貳、教學計畫目標：

- 一、推展校內現有音樂團隊，培養學生一人一樂器能力。
- 二、透過藝術與人文的整合教學活動，學生才能深刻感受情意的教學，培養學生豐富的美感，陶冶學生的性情，建立學生自信心。
- 三、透過藝術的表演，學生家長認同學校，並參與學校學習活動，形塑具備藝術與人文素養的社區，提升社區素質。

參、教學團隊成員：

1. 學校教師：翁程祥、陳滿芬、詹千慧、李佳容
歐光哲、徐淑玲
2. 外聘教師：夏霏、蔡欣蓉、邱加凰、郭昭宏、謝貴梅

肆、課程實施原則：

一、課程實施概念：

(一)、藉由“音樂視覺化”的原則，來呈現
視覺藝術、音樂藝術、表演藝術三大領域的結
合

(二)、透過舞台的表演，並藉由肢體的訓練
及表演過程中，提升鄉下孩子的自信心

肆、課程實施原則：

- (三)、創意發想課程提昇學生創造能力
- (四)、引進藝術表演團體及藝術家的協助，讓孩子的藝術與人文教學，透過不同的體驗及教學活動，以不同的創作形式展現出

肆、課程計畫內容：

一、視覺藝術

1. 藝術基本創作。
2. 設計概念課程：創意發想、造型掌握、色彩搭配、認識設計
3. 戲劇舞台背景設計：透過藝術家教教導學生設計展演舞台背景〈藝術與人文深耕計畫〉

肆、課程計畫內容：

二、音樂藝術

(一)實施對象:本校**1-6**年級學生為主，另外除音樂正課外，**3-6**年級學生利用課餘時間發展音樂性社團

(二)實施內容:課本內容配合合唱、器樂、樂理教學為主要課程內容

肆、課程計畫內容：

三、表演藝術----舞蹈教學

(一)實施對象:以本校三、四年級學生為主要實施對象，搭配一二年級律動課程

(二)實施內容:

- 1.舞蹈基本肢體動作
- 2.傳統舞蹈曲目練習

肆、課程計畫內容：

四、表演藝術----戲劇教學

(一)實施對象:本校**1-6**年級學生為主要實施對象

(二)實施內容:

1. 配合宣導活動議題展演
2. 結合校慶母親節辦理全校性戲劇展演

肆、課程計畫內容：

五、表演藝術----戲劇作文教學

(一)實施對象:本校**1-6**年級學生為主要實施對象

(二)實施內容:

- 1.辦理寒假創作營
- 2.外聘作家辦理優良劇本賞析活動
- 3.上課期間持續辦理戲劇創作教學

肆、課程計畫內容：

六、教師藝術與人文增能研習

(一)實施對象:本校全體教師及家長

(二)實施內容:

- 1.結合班親會辦理藝術與人文深耕活動研習會
- 2.利用週三進修活動辦理教師研習活動

肆、課程計畫內容：

七、成果展演

(一)實施對象:本校全體教師、學生、家長及來賓

(二)實施內容:

1.每月安排一項才藝表演—菁寮囡仔秀

2.辦理學期末學生成果社區發表會

3.結合親職教育、校慶及母親節辦理成果發表會

肆、計畫內容：

七、成果展演

3. 結合社會各界資源辦理學生對外展演活動
(5.7關仔嶺統茂飯店梆笛展演、台南教養院
展演、中洲國小校際交流)
4. 辦理菁寮囝仔SHOW---
 - 2、9月份翠笛春曉
 - 3、10月份翠笛春曉
 - 4、11月份六弦之歌
 - 5月份愛的連續劇
 - 6、12月份舞林大道

陸、教學分享：

一、課程討論



邀請藝術家到校討論課程內容

陸、教學分享：

一、視覺藝術

(一)上課情形



視覺藝術-----1.2年級美術基本技能教學

陸、教學分享：

一、視覺藝術

(二)學生作品



視覺藝術-----1.2年級學生作品

陸、教學分享：

二、音樂藝術-梆笛



音樂藝術-----梆笛表演

陸、教學分享：



音樂藝術-----擲笛表演

陸、教學分享：



音樂藝術-----擲笛疏茂飯店表演

陸、教學分享：



音樂藝術-----擲笛表演

陸、教學分享：

三、音樂藝術---吉他



音樂藝術-----吉他展演

陸、教學分享：

三、音樂藝術---吉他表演



音樂藝術-----畢業生畢業宿營晚會演出

陸、教學分享：

三、音樂藝術---吉他表演



音樂藝術-----菁寮团仔SHOW

陸、教學分享：

三、音樂藝術---吉他表演



陸、教學分享：

四、表演藝術—戲劇



表演藝術-----愛的連續劇

陸、教學分享：

四、表演藝術——戲劇



表演藝術-----愛的連續劇

陸、教學分享：

四、表演藝術—戲劇



表演藝術-----愛的連續劇

陸、教學分享：

五、表演藝術——舞蹈



表演藝術——舞蹈展演

陸、教學分享：

五、表演藝術——舞蹈



表演藝術-----舞蹈展演

陸、教學分享：

六、學生藝術陶冶



參觀蕭壠文化園區創意設計展

陸、教學分享：

六、學生藝術陶冶



參觀總爺藝文中心及新化老街

陸、教學分享：

六、學生藝術陶冶



參觀總爺藝文中心及新化老街

陸、教學分享：

六、學生藝術陶冶



走廊馬賽克拼貼創作

陸、教學分享：

七、創意作文教學



外聘知名作家—夏霏教導學生肢體及
創意作文

陸、教學分享：

八、教師藝術與人文增能



結合親職教育辦理美術講座研習活動

陸、教學分享：

八、教師藝術與人文增能



教師藝術與人文研習-----

唐詩在戲劇的運用

簡報結束，謝謝指教！

