

# 藝術與人文輔導團到校諮詢服務

## 吉貝要國小

### 藝術與人文教學報告



# 平埔特色融入藝文課程 — 認識社區壁畫



傳說故事！  
歪嘴的阿忠柏

這個壁畫的故事是……



啊如原  
！此來



2-1-7 參與社區藝術活動，認識自己生活環境的藝術文化，體會藝術與生活的關係。

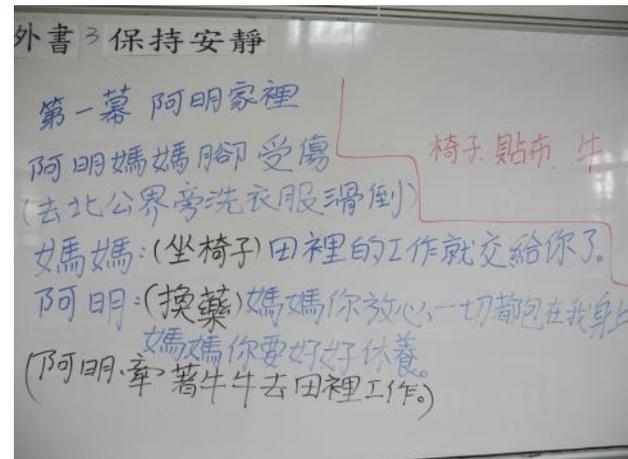
2-1-8 欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特質，並尊重藝術創作者的表達方式。

# 平埔特色融入藝文課程

## — 吉貝耍舞台劇：阿立母接炸彈

- 1 老師講述吉貝耍傳說故事「阿立母接炸彈」
- 2 師生共同將「阿立母接炸彈」寫成台語劇本
- 3 師生共同製作道具
- 4 學生練習說出台語台詞

這是我們做的道具喔！



把討論後的劇本內容寫在白板上

不會念沒關係，我教你！



# 平埔特色融入藝文課程

## — 吉貝耍舞台劇：阿立母接炸彈

- 5 學生正式演出吉貝耍傳說故事「阿立母接炸彈」
- 6 老師以「威力導演8」進行後製工作
- 7 影片正式放映，讓學生討論彼此的表現

### 阿立母接炸彈 影片欣賞



演戲的過程



YA!

- 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。
- 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。

# 平埔特色融入藝文課程 — 製作社區地圖

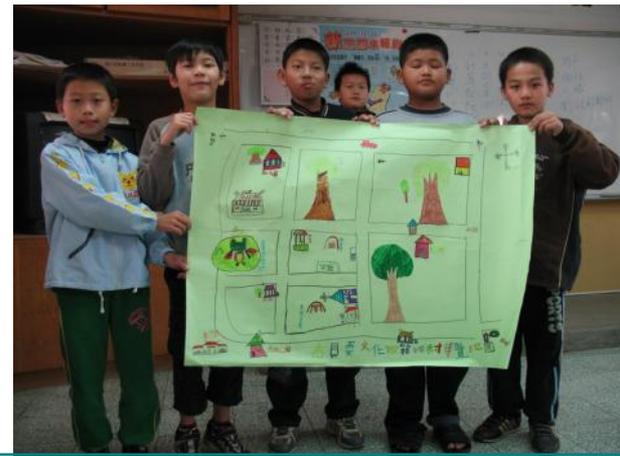
- 走訪社區
- 製作社區地圖



實地走訪社區



這是我們做的社區地圖



- 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。
- 2-2-9 蒐集有關生活周遭鄉土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。

# 平埔特色融入藝文課程

## —「抱」我吉貝耍—木棉枕詩抱枕製作



校長向小朋友  
說明活動流程



小朋友正在採  
木棉



這是我們採的喔！



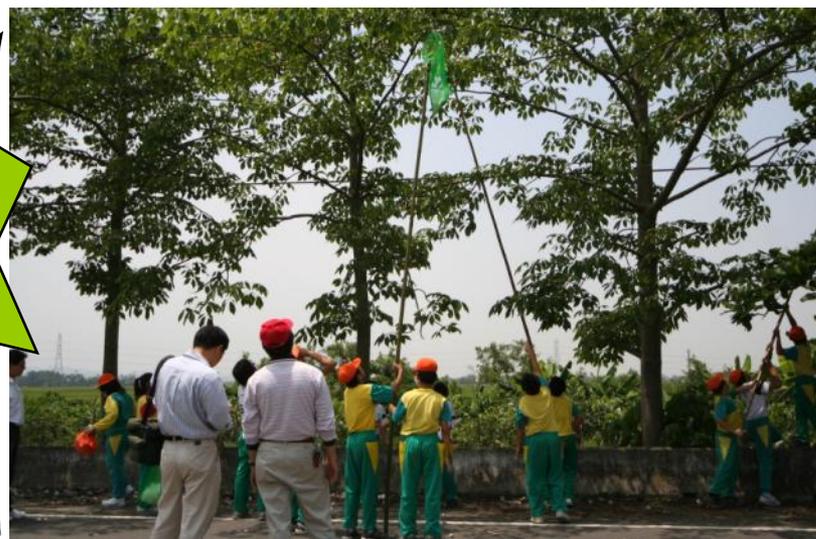
# 平埔特色融入藝文課程

## —「抱」我吉貝耍—木棉枕詩抱枕

### 製作



大家加油！把木棉樹的  
棉絮採回去曬乾！



這是大家辛苦的成果

# 平埔特色融入藝文課程

## —「抱」我吉貝耍—木棉枕詩抱枕製作



每個人畢業時都拿到自己做的抱枕



畢業生代表送抱枕給學校

1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。

2-2-9 蒐集有關生活周遭鄉土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。2-1-5 接觸各種自然物、人造物與藝術作品，建立初步的審美經驗。

# 平埔特色融入藝文課程 — 參加牽曲活動

- 農曆九月十五日過  
練習牽曲活動

在學校練習牽曲



在夜祭表演牽曲



孝海祭



- 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。
- 2-2-9 蒐集有關生活周遭鄉土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。

# 平埔特色融入藝文課程 —大公界美術活動

趕快做！！我也想要有一朵自己做的木棉花！



以黏土製作製作木棉花

老師認真教學



這是我的作品喔！



親子同樂，  
一同學習！



3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。

# 平埔特色融入藝文課程 —夏令營美術活動



製作木棉花風車



製作澤蘭吊飾



3-2-10認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。

# 平埔特色融入藝文課程

## —繪製吉貝耍社區風情畫

- 實施對象:三至五年級
- 製作西拉雅傳說故事繪畫作品
- 能合作學習
- 成果發表

2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。

2-2-9 蒐集有關生活周遭鄉土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。



草圖終於  
成了！



小朋友和老師  
討論如何作畫

# 平埔特色融入藝文課程 —繪製吉貝耍社區風情畫



教學過程



# 平埔特色融入藝文課程 —繪製吉貝耍社區風情畫

孝海



牽曲



大公界



四姓井



瞧我的厲害！把  
美麗的社區畫出  
來！！

- 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。
- 2-2-9 蒐集有關生活周遭鄉土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。

# 平埔特色融入藝文課程

## —西拉雅公佈欄製作

- 實施對象:六年級
- 製作能展示西拉雅傳說故事的公佈欄
- 製作能展示西拉雅繪畫的公佈欄
- 成果發表



指導  
小朋友仔細聆聽



好像很困難的樣子...

# 平埔特色融入藝文課程

## — 西拉雅公佈欄製作

1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。  
3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。



學生認真學習



家長仔細指導小朋友



小朋友和成果拍照

# 平埔特色融入藝文課程 — 西拉雅舞蹈

七神船破遇難日



梅花鹿



狩獵

學生奮力演出！！

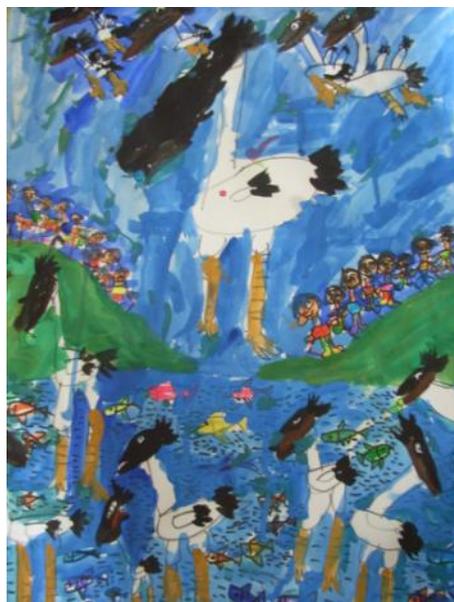
1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。  
3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。

# 重大議題融入 ——環境教育



社區裡美麗的  
木棉花！

具體成果



2-1-5 接觸各種自然物、人造物與藝術作品，建立初步的審美經驗。

3-1-9 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。

# 重大議題融入 ——環境教育



傳說故事！  
在大公界小便被  
阿立母處罰

## 具體成果



2-1-5 接觸各種自然物、人造物與藝術作品，建立初步的審美經驗。

3-1-9 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。



小朋友撿拾學校的樹葉，製作拓印作品

# 重大議題融入 ——環境教育



傳說故事！  
阿立母接炸  
彈

具體成果



小朋友的枯木創作



辛苦鋸木頭



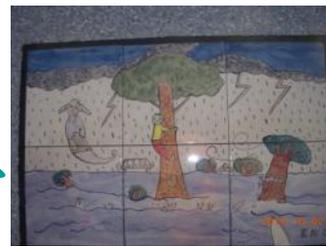
以落葉編織作品

2-1-5 接觸各種自然物、人造物與藝術作品，建立初步的審美經驗。

3-1-9 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。

具體成果

# 重大議題融入 ——藝術與人文展演



傳說故事：  
被大水圍困的  
吉貝娶女婿



老師和學生為展演作準備



# 重大議題融入 ——藝術與人文展演



信仰中心  
——  
大公界

具體成果

正式演出——樂器



正式演出——唱歌



正式演出——直笛



正式演出——舞蹈



# 其他特色課程

## ——繪本教學

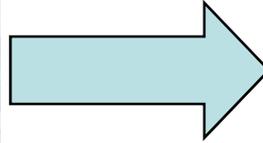
具體成果



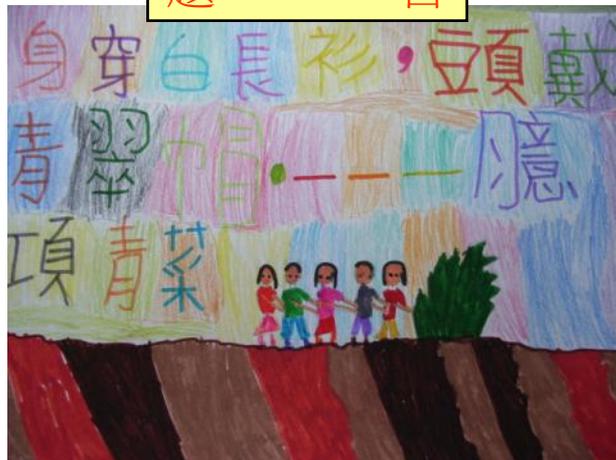
好看嗎？  
我戴 Ha-Lau



題目



答案



# 其他特色課程

## —繪本教學



傳說故事！  
飛番程天與

小貓咪與老鼠



搞笑人物



快樂的運動會



火柴人的運動會



# 其他特色課程

## --小書教學



社區裡美麗的  
木棉花！



學生自製畢業紀念冊





# 其他特色課程 -- 直笛教學



社區裡美麗的  
木棉花！



直笛練習與教學



結語

提升教師專業知能

豐富學生學習成果